Приложение 2

Календарный учебный график
специальности 53.02.05 Сольное и хоровое народное пение

2017 год набора

Курсы	Сентябрь				29.09 – 5.10	Октябрь			27.10 – 2.11	Ноябрь				Декабрь				29.12 – 4.01	Январь			26.01 – 1.02	Февраль			23.02 – 1.03	Март				29.03. – 5.04	Апрель			27.04. – 3.05	Май				Июнь				29.06 – 5.07	Июль			27.07 – 2.08	Август			
	1 – 7	8 – 14	15 – 21	22 – 28		6 – 12	13 – 19	20 – 26		3 – 9	10 – 16	17 – 23	24 – 30	1 – 7	8 – 14	15 – 21	22 – 28		5 – 11	12 – 18	19 – 25		2 –8	9 – 15	16– 22		2 –8	9 – 15	16– 22	23 – 29		6 – 12	13 – 19	20 – 26		4 – 10	11 – 17	18 – 24	25– 31	1 – 7	8 – 14	15 – 21	22 – 28		6 – 12	13 – 19	20 – 26		3 –9	10– 16	17– 23	24 – 31
1																	**А**	**К**	**К**																				**А**	**А**	**А**	**ПП**	**К**	**К**	**К**	**К**	**К**	**К**	**К**	**К**	**К**
2																	**А**	**К**	**К**																				**А**	**А**	**А**	**ПП**	**ПП**	**К**	**К**	**К**	**К**	**К**	**К**	**К**	**К**
3																	**А**	**К**	**К**																				**А**	**А**	**А**	**ПП**	**ПП**	**К**	**К**	**К**	**К**	**К**	**К**	**К**	**К**
4																	**А**	**К**	**К**																			**ПДП**	**Г**	**Г**	**Г**	**Г**								

Обозначения:

Теоретические занятия и учебная практика*	*Производственная практика (по профилю специальности)	**Производственная практика (преддипломная)	Промежуточная аттестация	Государственная итоговая аттестация	Каникулы
	ПП	**ПДП**	**А**	**Г**	**К**

**Учебная и производственная практика (по профилю специальности) проводится рассредоточено по всему периоду обучения*

*** Производственная практика (преддипломная) проводится рассредоточено в течение VII – VIII семестров*

ГБПОУ "Дзержинский музыкальный колледж"

Календарный график учебного процесса: специальность 53.02.05 Сольное и хоровое народное пение

2017 год набора

2017 / 2018 учебный год

курс	индекс	Наименование циклов, разделов, дисциплин, профессиональных модулей, МДК, практик	Виды учебной нагрузки	1 сент. - 7 сент.	Сентябрь	29 сент. 5 октяб.	Октябрь	3 нояб. - 9 нояб.	Ноябрь	2 Декаб. - 7 декаб.	Декабрь	29 дек. - 4 янв.	Январь	2 фев. - 8 фев.	Февраль	2 мар. - 8 мар.	Март	30 мар. - 5 апр.	Апрель	27 апр. - 3 мая	Май	1 июн. - 7 июн.	Июнь	29 июл. - 5 июл.	Июль	Август	Всего часов
				Номера календарных недель																							
				35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	01	02	03	04	05	06	07	08	09	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	
				Порядковые номера недель учебного года																																																					
				1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	
1	**ОД.00**	**Общеобразовательный учебный цикл**	ауд.	21	21	21	21	21	21	21	21	21	21	21	21	21	21	21	21	А	К	К	21	21	21	21	21	21	21	21	21	21	21	21	21	21	21	21	21	21	21	А	А	А		К	К	К	К	К	К	К	К	К	756
			сам.	10,5	10,5	10,5	10,5	10,5	10,5	10,5	10,5	10,5	10,5	10,5	10,5	10,5	10,5	10,5	10,5	А	К	К	10,5	10,5	10,5	10,5	10,5	10,5	10,5	10,5	10,5	10,5	10,5	10,5	10,5	10,5	10,5	10,5	10,5	10,5	10,5	А	А	А		К	К	К	К	К	К	К	К	К	378
	ОД.01.01	Иностранный язык	ауд.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	А	К	К	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	А	А	А		К	К	К	К	К	К	К	К	К	36
			сам.	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	А	К	К	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	А	А	А		К	К	К	К	К	К	К	К	К	18
	ОД.01.03	Математика и информатика	ауд.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	А	К	К	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	А	А	А		К	К	К	К	К	К	К	К	К	36
			сам.	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	А	К	К	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	А	А	А		К	К	К	К	К	К	К	К	К	18
	ОД.01.04	Естествознание	ауд.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	А	К	К	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	А	А	А		К	К	К	К	К	К	К	К	К	36
			сам.	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	А	К	К	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	А	А	А		К	К	К	К	К	К	К	К	К	18
	ОД.01.05	География	ауд.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	А	К	К	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	А	А	А		К	К	К	К	К	К	К	К	К	36
			сам.	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	А	К	К	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	А	А	А		К	К	К	К	К	К	К	К	К	18
	ОД.01.06	Физическая культура	ауд.	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	А	К	К	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	А	А	А		К	К	К	К	К	К	К	К	К	72
			сам.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	А	К	К	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	А	А	А		К	К	К	К	К	К	К	К	К	36
	ОД.01.07	Основы безопасности жизнедеятельности	ауд.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	А	К	К	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	А	А	А		К	К	К	К	К	К	К	К	К	36
			сам.	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	А	К	К	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	А	А	А		К	К	К	К	К	К	К	К	К	18
	ОД.01.08	Русский язык	ауд.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	А	К	К	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	А	А	А		К	К	К	К	К	К	К	К	К	36
			сам.	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	А	К	К	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	А	А	А		К	К	К	К	К	К	К	К	К	18
	ОД.01.09	Литература	ауд.	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	А	К	К	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	А	А	А		К	К	К	К	К	К	К	К	К	108
			сам.	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	А	К	К	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	А	А	А		К	К	К	К	К	К	К	К	К	54
	ОД.02.01	История мировой культуры	ауд.	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	А	К	К	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	А	А	А		К	К	К	К	К	К	К	К	К	72
			сам.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	А	К	К	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	А	А	А		К	К	К	К	К	К	К	К	К	36
	ОД.02.02	История	ауд.	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	А	К	К	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	А	А	А		К	К	К	К	К	К	К	К	К	144
			сам.	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	А	К	К	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	А	А	А		К	К	К	К	К	К	К	К	К	72
	ОД.02.03	Народная музыкальная культура	ауд.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	А	К	К	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	А	А	А		К	К	К	К	К	К	К	К	К	36
			сам.	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	А	К	К	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	А	А	А		К	К	К	К	К	К	К	К	К	18
	ОД.02.04	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	ауд.	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	А	К	К	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	А	А	А		К	К	К	К	К	К	К	К	К	108
			сам.	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	А	К	К	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	А	А	А		К	К	К	К	К	К	К	К	К	54
	П.00	**Профессиональный учебный цикл**	ауд.	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	А	К	К	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	А	А	А		К	К	К	К	К	К	К	К	К	540
			сам.	7,5	7,5	7,5	7,5	7,5	7,5	7,5	7,5	7,5	7,5	7,5	7,5	7,5	7,5	7,5	7,5	А	К	К	7,5	7,5	7,5	7,5	7,5	7,5	7,5	7,5	7,5	7,5	7,5	7,5	7,5	7,5	7,5	7,5	7,5	7,5	7,5	А	А	А		К	К	К	К	К	К	К	К	К	270
	ОП.00	**Общепрофессиональные дисциплины**	ауд.	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	А	К	К	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	А	А	А		К	К	К	К	К	К	К	К	К	144
			сам.	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	А	К	К	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	А	А	А		К	К	К	К	К	К	К	К	К	72
	ОП.02	Сольфеджио	ауд.	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	А	К	К	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	А	А	А		К	К	К	К	К	К	К	К	К	72
			сам.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	А	К	К	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	А	А	А		К	К	К	К	К	К	К	К	К	36
	ОП.03	Музыкальная грамота	ауд.	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	А	К	К																							А	А	А		К	К	К	К	К	К	К	К	К	32
			сам.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	А	К	К																							А	А	А		К	К	К	К	К	К	К	К	К	16
	ОП.04	Элементарная теория музыки	ауд.																	А	К	К	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	А	А	А		К	К	К	К	К	К	К	К	К	40
			сам.																	А	К	К	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	А	А	А		К	К	К	К	К	К	К	К	К	20
	ПМ.00	**Профессиональные модули**	ауд.	11	11	11	11	11	11	11	11	11	11	11	11	11	11	11	11	А	К	К	11	11	11	11	11	11	11	11	11	11	11	11	11	11	11	11	11	11	11	А	А	А		К	К	К	К	К	К	К	К	К	396
			сам.	5,5	5,5	5,5	5,5	5,5	5,5	5,5	5,5	5,5	5,5	5,5	5,5	5,5	5,5	5,5	5,5	А	К	К	5,5	5,5	5,5	5,5	5,5	5,5	5,5	5,5	5,5	5,5	5,5	5,5	5,5	5,5	5,5	5,5	5,5	5,5	5,5	А	А	А		К	К	К	К	К	К	К	К	К	198
	ПМ.01	**Исполнительская деятельность**	ауд.	9	9	9	9	9	9	9	9	9	9	9	9	9	9	9	9	А	К	К	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	А	А	А		К	К	К	К	К	К	К	К	К	304
			сам.	4,5	4,5	4,5	4,5	4,5	4,5	4,5	4,5	4,5	4,5	4,5	4,5	4,5	4,5	4,5	4,5	А	К	К	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	А	А	А		К	К	К	К	К	К	К	К	К	152
	МДК.01.01	Сольное и ансамблевое пение	ауд.	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	А	К	К	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	А	А	А		К	К	К	К	К	К	К	К	К	144
			сам.	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	А	К	К	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	А	А	А		К	К	К	К	К	К	К	К	К	72
	МДК.01.02	Основы сценической подготовки	ауд.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	А	К	К	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	А	А	А		К	К	К	К	К	К	К	К	К	36
			сам.	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	А	К	К	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	А	А	А		К	К	К	К	К	К	К	К	К	18
	МДК.01.03	Фортепиано, чтение с листа	ауд.	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	А	К	К	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	А	А	А		К	К	К	К	К	К	К	К	К	52
			сам.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	А	К	К	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	А	А	А		К	К	К	К	К	К	К	К	К	26
	МДК.01.04	Хоровой класс	ауд.	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	А	К	К	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	А	А	А		К	К	К	К	К	К	К	К	К	72
			сам.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	А	К	К	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	А	А	А		К	К	К	К	К	К	К	К	К	36
	ПМ.03	**Организационная деятельность**	ауд.	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	А	К	К	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	А	А	А		К	К	К	К	К	К	К	К	К	20
			сам.	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	А	К	К	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	А	А	А		К	К	К	К	К	К	К	К	К	10
	МДК.03.02	Областные певческие стили, расшифровка и аранжировка народной песни	ауд.																	А	К	К	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	А	А	А		К	К	К	К	К	К	К	К	К	20
			сам.																	А	К	К	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	А	А	А		К	К	К	К	К	К	К	К	К	10
	УП.00	**Учебная практика**	ауд.	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	А	К	К	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	А	А	А		К	К	К	К	К	К	К	К	К	72
			сам.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	А	К	К	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	А	А	А		К	К	К	К	К	К	К	К	К	36
	УП.01	Сольное и хоровое пение, в том числе учебная практика по педагогической работе	ауд.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	А	К	К	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	А	А	А		К	К	К	К	К	К	К	К	К	36
			сам.	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	А	К	К	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	А	А	А		К	К	К	К	К	К	К	К	К	18
	УП.03	Основы народной хореографии	ауд.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	А	К	К	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	А	А	А		К	К	К	К	К	К	К	К	К	36
			сам.	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	А	К	К	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	А	А	А		К	К	К	К	К	К	К	К	К	18
	ПП.00	**Производственная практика (по профилю специальности)**																																											36									36
	Всего часов в неделю обязательной учебной нагрузки			36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	А	К	К	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	А	А	А		К	К	К	К	К	К	К	К	К	1296
	Всего часов в неделю самостоятельной работы студентов			18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	А	К	К	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	А	А	А		К	К	К	К	К	К	К	К	К	648
	Всего часов в неделю			54	54	54	54	54	54	54	54	54	54	54	54	54	54	54	54	А	К	К	54	54	54	54	54	54	54	54	54	54	54	54	54	54	54	54	54	54	54	А	А	А	36	К	К	К	К	К	К	К	К	К	1944

ГБПОУ "Дзержинский музыкальный колледж"

Календарный график учебного процесса: специальность 53.02.05 Сольное и хоровое народное пение

2017 год набора

2018 / 2019 учебный год

курс	индекс	Наименование циклов, разделов, дисциплин, профессиональных модулей, МДК, практик	Виды учебной нагрузки	1 сент. - 7 сент.	Сентябрь			29 сент. 5 октяб.	Октябрь				3 нояб. - 9 нояб.	Ноябрь			21декаб. - 7 декаб.	Декабрь			29 дек. - 4 янв.	Январь				2 фев. - 8 фев.	Февраль			2 мар. - 8 мар.	Март			30 мар. - 5 апр.	Апрель			27 апр. - 3 мая	Май				1 июн. - 7 июн.	Июнь			29 июн. - 5 июл.	Июль				Август				Всего часов
				Номера календарных недель																																																				
				35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	01	02	03	04	05	06	07	08	09	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	
				Порядковые номера недель учебного года																																																			
				1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	
1	**ОД.00**	**Общеобразовательный учебный цикл**	ауд.	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	А	К	К	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	А	А	А			К	К	К	К	К	К	К	К	540
			сам.	7,5	7,5	7,5	7,5	7,5	7,5	7,5	7,5	7,5	7,5	7,5	7,5	7,5	7,5	7,5	7,5	А	К	К	7,5	7,5	7,5	7,5	7,5	7,5	7,5	7,5	7,5	7,5	7,5	7,5	7,5	7,5	7,5	7,5	7,5	7,5	7,5	7,5	А	А	А			К	К	К	К	К	К	К	К	270
	ОД.01.01	Иностранный язык	ауд.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	А	К	К	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	А	А	А			К	К	К	К	К	К	К	К	36
			сам.	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	А	К	К	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	А	А	А			К	К	К	К	К	К	К	К	18
	ОД.01.02	Обществознание	ауд.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	А	К	К	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	А	А	А			К	К	К	К	К	К	К	К	36
			сам.	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	А	К	К	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	А	А	А			К	К	К	К	К	К	К	К	18
	ОД.01.04	Естествознание	ауд.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	А	К	К	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	А	А	А			К	К	К	К	К	К	К	К	36
			сам.	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	А	К	К	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	А	А	А			К	К	К	К	К	К	К	К	18
	ОД.01.06	Физическая культура	ауд.	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	А	К	К	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	А	А	А			К	К	К	К	К	К	К	К	72
			сам.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	А	К	К	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	А	А	А			К	К	К	К	К	К	К	К	36
	ОД.01.07	Основы безопасности жизнедеятельности	ауд.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	А	К	К	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	А	А	А			К	К	К	К	К	К	К	К	36
			сам.	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	А	К	К	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	А	А	А			К	К	К	К	К	К	К	К	18
	ОД.01.08	Русский язык	ауд.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	А	К	К	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	А	А	А			К	К	К	К	К	К	К	К	36
			сам.	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	А	К	К	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	А	А	А			К	К	К	К	К	К	К	К	18
	ОД.01.09	Литература	ауд.	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	А	К	К	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	А	А	А			К	К	К	К	К	К	К	К	108
			сам.	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	А	К	К	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	А	А	А			К	К	К	К	К	К	К	К	54
	ОД.02.01	История мировой культуры	ауд.	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	А	К	К	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	А	А	А			К	К	К	К	К	К	К	К	72
			сам.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	А	К	К	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	А	А	А			К	К	К	К	К	К	К	К	36
	ОД.02.04	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	ауд.	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	А	К	К	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	А	А	А			К	К	К	К	К	К	К	К	108
			сам.	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	А	К	К	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	А	А	А			К	К	К	К	К	К	К	К	54
	ОГСЭ.00	**Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл**	ауд.	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	А	К	К																					А	А	А			К	К	К	К	К	К	К	К	48
			сам.	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	А	К	К																					А	А	А			К	К	К	К	К	К	К	К	24
	ОГСЭ.02	История	ауд.	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	А	К	К																					А	А	А			К	К	К	К	К	К	К	К	48
			сам.	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	А	К	К																					А	А	А			К	К	К	К	К	К	К	К	24
	П.00	**Профессиональный учебный цикл**	ауд.	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	А	К	К	21	21	21	21	21	21	21	21	21	21	21	21	21	21	21	21	21	21	21	21	А	А	А			К	К	К	К	К	К	К	К	708
			сам.	9	9	9	9	9	9	9	9	9	9	9	9	9	9	9	9	А	К	К	10,5	10,5	10,5	10,5	10,5	10,5	10,5	10,5	10,5	10,5	10,5	10,5	10,5	10,5	10,5	10,5	10,5	10,5	10,5	10,5	А	А	А			К	К	К	К	К	К	К	К	354
	ОП.00	**Общепрофессиональные дисциплины**	ауд.	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	А	К	К	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	А	А	А			К	К	К	К	К	К	К	К	184
			сам.	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	А	К	К	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	А	А	А			К	К	К	К	К	К	К	К	92
	ОП.02	Сольфеджио	ауд.	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	А	К	К	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	А	А	А			К	К	К	К	К	К	К	К	72
			сам.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	А	К	К	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	А	А	А			К	К	К	К	К	К	К	К	36
	ОП.05	Гармония	ауд.	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	А	К	К	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	А	А	А			К	К	К	К	К	К	К	К	72
			сам.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	А	К	К	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	А	А	А			К	К	К	К	К	К	К	К	36
	ОП.07	Музыкальная информатика	ауд.																	А	К	К	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	А	А	А			К	К	К	К	К	К	К	К	40
			сам.																	А	К	К	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	А	А	А			К	К	К	К	К	К	К	К	20
	ПМ.00	**Профессиональные модули**	ауд.	14	14	14	14	14	14	14	14	14	14	14	14	14	14	14	14	А	К	К	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	А	А	А			К	К	К	К	К	К	К	К	524
			сам.	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	А	К	К	7,5	7,5	7,5	7,5	7,5	7,5	7,5	7,5	7,5	7,5	7,5	7,5	7,5	7,5	7,5	7,5	7,5	7,5	7,5	7,5	А	А	А			К	К	К	К	К	К	К	К	262
	ПМ.01	**Исполнительская деятельность**	ауд.	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	А	К	К	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	А	А	А			К	К	К	К	К	К	К	К	272
			сам.	3,5	3,5	3,5	3,5	3,5	3,5	3,5	3,5	3,5	3,5	3,5	3,5	3,5	3,5	3,5	3,5	А	К	К	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	А	А	А			К	К	К	К	К	К	К	К	136
	МДК.01.01	Сольное и ансамблевое пение	ауд.	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	А	К	К	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	А	А	А			К	К	К	К	К	К	К	К	164
			сам.	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	А	К	К	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	А	А	А			К	К	К	К	К	К	К	К	82
	МДК.01.02	Основы сценической подготовки	ауд.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	А	К	К	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	А	А	А			К	К	К	К	К	К	К	К	36
			сам.	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	А	К	К	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	А	А	А			К	К	К	К	К	К	К	К	18
	МДК.01.03	Фортепиано, чтение с листа	ауд.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	А	К	К	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	А	А	А			К	К	К	К	К	К	К	К	36
			сам.	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	А	К	К	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	А	А	А			К	К	К	К	К	К	К	К	18
	МДК.01.04	Хоровой класс	ауд.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	А	К	К	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	А	А	А			К	К	К	К	К	К	К	К	36
			сам.	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	А	К	К	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	А	А	А			К	К	К	К	К	К	К	К	18
	ПМ.02	**Педагогическая деятельность**	ауд.	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	А	К	К	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	А	А	А			К	К	К	К	К	К	К	К	72
			сам.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	А	К	К	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	А	А	А			К	К	К	К	К	К	К	К	36
	МДК.02.01	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин	ауд.	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	А	К	К	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	А	А	А			К	К	К	К	К	К	К	К	72
			сам.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	А	К	К	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	А	А	А			К	К	К	К	К	К	К	К	36
	ПМ.03	**Организационная деятельность**	ауд.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	А	К	К	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	А	А	А			К	К	К	К	К	К	К	К	36
			сам.	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	А	К	К	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	А	А	А			К	К	К	К	К	К	К	К	18
	МДК.03.02	Областные певческие стили, расшифровка и аранжировка народной песни	ауд.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	А	К	К	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	А	А	А			К	К	К	К	К	К	К	К	36
			сам.	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	А	К	К	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	А	А	А			К	К	К	К	К	К	К	К	18
	УП.00	**Учебная практика**	ауд.	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	А	К	К	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	А	А	А			К	К	К	К	К	К	К	К	144
			сам.	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	А	К	К	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	А	А	А			К	К	К	К	К	К	К	К	72
	УП.01	Сольное и хоровое пение, в том числе учебная практика по педагогической работе	ауд.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	А	К	К	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	А	А	А			К	К	К	К	К	К	К	К	36
			сам.	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	А	К	К	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	А	А	А			К	К	К	К	К	К	К	К	18
	УП.02	Хоровой класс	ауд.	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	А	К	К	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	А	А	А			К	К	К	К	К	К	К	К	72
			сам.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	А	К	К	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	А	А	А			К	К	К	К	К	К	К	К	36
	УП.03	Основы народной хореографии	ауд.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	А	К	К	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	А	А	А			К	К	К	К	К	К	К	К	36
			сам.	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	А	К	К	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	А	А	А			К	К	К	К	К	К	К	К	18
	ПП.00	**Производственная практика (по профилю специальности)**																																												36	36									72
	Всего часов в неделю обязательной учебной нагрузки			36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	А	К	К	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	А	А	А			К	К	К	К	К	К	К	К	1296
	Всего часов в неделю самостоятельной работы студентов			18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	А	К	К	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	А	А	А			К	К	К	К	К	К	К	К	648
	Всего часов в неделю			54	54	54	54	54	54	54	54	54	54	54	54	54	54	54	54	А	К	К	54	54	54	54	54	54	54	54	54	54	54	54	54	54	54	54	54	54	54	54	А	А	А	36	36	К	К	К	К	К	К	К	К	1944

ГБПОУ "Дзержинский музыкальный колледж"

Календарный график учебного процесса: специальность 53.02.05 Сольное и хоровое народное пение

2017 год набора

2019 / 2020 учебный год

курс	индекс	Наименование циклов, разделов, дисциплин, профессиональных модулей, МДК, практик	Виды учебной нагрузки	2 сент. - 8 сент.	Сентябрь	30 сент. 6 октяб.	Октябрь	4 нояб. - 10 нояб.	Ноябрь	12декаб. - 8 декаб.	Декабрь	30 дек. - 5 янв.	Январь	27 янв. - 2 фев.	Февраль	2 мар. - 8 мар.	Март	30 мар. - 5 апр.	Апрель	27 апр. - 3 мая	Май	1 июн. - 7июн.	Июнь	29 июл. - 5 июл.	Июль	Август	Всего часов
				Номера календарных недель																							
				35	36 37 38	39	40 41 42 43	44	45 46 47	48	49 50 51	52	01 02 03 04	05	06 07 08 09	10 11 12	13 14 15 16	17	18 19 20 21	22 23 24 25	26 27 28 29	30 31 32 33	34 35 36 37	38 39 40 41	42 43 44	45 46 47 48	49 50 51 52	
				Порядковые номера недель учебного года																							
				1	2 3 4 5	6	7 8 9 10	11	12 13 14	15	16 17 18	19	20 21 22 23	24	25 26 27 28	29	30 31 32 33	34	35 36 37 38	39 40 41 42	43 44 45 46	47 48 49 50	51 52				
1	**ОД.00**	**Общеобразовательный учебный цикл**	ауд.	3	3 3 3 3	3	3 3 3 3	3	3 3 3	3	3 3 A	K	K 3 3 3	3	3 3 3 3	3	3 3 3 3	3	3 3 3 3	3	3 3 3 3	3	A A A		K K K K	K K K K	108
			сам.	1,5	1,5 1,5 1,5	1,5	1,5 1,5 1,5 1,5	1,5	1,5 1,5 1,5	1,5	1,5 1,5 A	K	K 1,5 1,5 1,5	1,5	1,5 1,5 1,5 1,5	1,5	1,5 1,5 1,5 1,5	1,5	1,5 1,5 1,5 1,5	1,5	1,5 1,5 1,5 1,5	1,5	A A A		K K K K	K K K K	54
	ОД.02.04	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	ауд.	3	3 3 3 3	3	3 3 3 3	3	3 3 3	3	3 3 A	K	K 3 3 3	3	3 3 3 3	3	3 3 3 3	3	3 3 3 3	3	3 3 3 3	3	A A A		K K K K	K K K K	108
			сам.	1,5	1,5 1,5 1,5	1,5	1,5 1,5 1,5 1,5	1,5	1,5 1,5 1,5	1,5	1,5 1,5 A	K	K 1,5 1,5 1,5	1,5	1,5 1,5 1,5 1,5	1,5	1,5 1,5 1,5 1,5	1,5	1,5 1,5 1,5 1,5	1,5	1,5 1,5 1,5 1,5	1,5	A A A		K K K K	K K K K	54
	ОГСЭ.00	**Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл**	ауд.	8	8 8 8 8	8	8 8 8 8	8	8 8 8	8	8 8 A	K	K 6 6 6	6	6 6 6 6	6	6 6 6 6	6	6 6 6 6	6	6 6 6 6	6	A A A		K K K K	K K K K	248
			сам.	4	4 4 4 4	4	4 4 4 4	4	4 4 4	4	4 4 A	K	K 3 3 3 3	3	3 3 3 3	3	3 3 3 3	3	3 3 3 3	3	3 3 3 3	3	A A A		K K K K	K K K K	124
	ОГСЭ.01	Основы философии	ауд.	2	2 2 2 2	2	2 2 2 2	2	2 2 2	2	2 2 A	K	K 1 1 1 1	1	1 1 1 1	1	1 1 1 1	1	1 1 1 1	1	1 1 1 1	1	A A A		K K K K	K K K K	52
			сам.	0,5	0,5 0,5 0,5	0,5	0,5 0,5 0,5 0,5	0,5	0,5 0,5 0,5	0,5	0,5 0,5 A	K	K 0,25 0,25 0,25	0,25	0,25 0,25 0,25 0,25	0,25	0,25 0,25 0,25 0,25	0,25	0,25 0,25 0,25 0,25	0,25	0,25 0,25 0,25 0,25	0,25	A A A		K K K K	K K K K	13
	ОГСЭ.04	Иностранный язык	ауд.	2	2 2 2 2	2	2 2 2 2	2	2 2 2	2	2 2 A	K	K 1 1 1 1	1	1 1 1 1	1	1 1 1 1	1	1 1 1 1	1	1 1 1 1	1	A A A		K K K K	K K K K	52
			сам.	1	1 1 1 1	1	1 1 1 1	1	1 1 1	1	1 1 A	K	K 0,25 0,25 0,25	0,25	0,25 0,25 0,25 0,25	0,25	0,25 0,25 0,25 0,25	0,25	0,25 0,25 0,25 0,25	0,25	0,25 0,25 0,25 0,25	0,25	A A A		K K K K	K K K K	21
	ОГСЭ.05	Физическая культура	ауд.	2	2 2 2 2	2	2 2 2 2	2	2 2 2	2	2 2 A	K	K 2 2 2 2	2	2 2 2 2	2	2 2 2 2	2	2 2 2 2	2	2 2 2 2	2	A A A		K K K K	K K K K	72
			сам.	2	2 2 2 2	2	2 2 2 2	2	2 2 2	2	2 2 A	K	K 2 2 2 2	2	2 2 2 2	2	2 2 2 2	2	2 2 2 2	2	2 2 2 2	2	A A A		K K K K	K K K K	72
	ОГСЭ.06	Мировая литература	ауд.	2	2 2 2 2	2	2 2 2 2	2	2 2 2	2	2 2 A	K	K 2 2 2 2	2	2 2 2 2	2	2 2 2 2	2	2 2 2 2	2	2 2 2 2	2	A A A		K K K K	K K K K	72
			сам.	0,5	0,5 0,5 0,5	0,5	0,5 0,5 0,5 0,5	0,5	0,5 0,5 0,5	0,5	0,5 0,5 A	K	K 0,5 0,5 0,5	0,5	0,5 0,5 0,5 0,5	0,5	0,5 0,5 0,5 0,5	0,5	0,5 0,5 0,5 0,5	0,5	0,5 0,5 0,5 0,5	0,5	A A A		K K K K	K K K K	18
	П.00	**Профессиональный учебный цикл**	ауд.	25	25 25 25 25	25	25 25 25 25	25	25 25 25	25	25 25 A	K	K 27 27 27 27	27	27 27 27 27	27	27 27 27 27	27	27 27 27 27	27	27 27 27 27	27	A A A		K K K K	K K K K	940
			сам.	12,5	12,5 12,5 12,5	12,5	12,5 12,5 12,5 12,5	12,5	12,5 12,5 12,5	12,5	12,5 12,5 A	K	K 13,5 13,5 13,5 13,5	13,5	13,5 13,5 13,5 13,5	13,5	13,5 13,5 13,5 13,5	13,5	13,5 13,5 13,5 13,5	13,5	13,5 13,5 13,5 13,5	13,5	A A A		K K K K	K K K K	470
	ОП.00	**Общепрофессиональные дисциплины**	ауд.	6	6 6 6 6	6	6 6 6 6	6	6 6 6	6	6 6 A	K	K 6 6 6 6	6	6 6 6 6	6	6 6 6 6	6	6 6 6 6	6	6 6 6 6	6	A A A		K K K K	K K K K	216
			сам.	3	3 3 3 3	3	3 3 3 3	3	3 3 3	3	3 3 A	K	K 3 3 3 3	3	3 3 3 3	3	3 3 3 3	3	3 3 3 3	3	3 3 3 3	3	A A A		K K K K	K K K K	108
	ОП.02	Сольфеджио	ауд.	2	2 2 2 2	2	2 2 2 2	2	2 2 2	2	2 2 A	K	K 2 2 2 2	2	2 2 2 2	2	2 2 2 2	2	2 2 2 2	2	2 2 2 2	2	A A A		K K K K	K K K K	72
			сам.	1	1 1 1 1	1	1 1 1 1	1	1 1 1	1	1 1 A	K	K 1 1 1 1	1	1 1 1 1	1	1 1 1 1	1	1 1 1 1	1	1 1 1 1	1	A A A		K K K K	K K K K	36
	ОП.05	Гармония	ауд.	2	2 2 2 2	2	2 2 2 2	2	2 2 2	2	2 2 A	K	K 2 2 2 2	2	2 2 2 2	2	2 2 2 2	2	2 2 2 2	2	2 2 2 2	2	A A A		K K K K	K K K K	72
			сам.	1	1 1 1 1	1	1 1 1 1	1	1 1 1	1	1 1 A	K	K 1 1 1 1	1	1 1 1 1	1	1 1 1 1	1	1 1 1 1	1	1 1 1 1	1	A A A		K K K K	K K K K	36
	ОП.08	Безопасность жизнедеятельности	ауд.	2	2 2 2 2	2	2 2 2 2	2	2 2 2	2	2 2 A	K	K 2 2 2 2	2	2 2 2 2	2	2 2 2 2	2	2 2 2 2	2	2 2 2 2	2	A A A		K K K K	K K K K	72
			сам.	1	1 1 1 1	1	1 1 1 1	1	1 1 1	1	1 1 A	K	K 1 1 1 1	1	1 1 1 1	1	1 1 1 1	1	1 1 1 1	1	1 1 1 1	1	A A A		K K K K	K K K K	36
	ПМ.00	**Профессиональные модули**	ауд.	19	19 19 19 19	19	19 19 19 19	19	19 19 19	19	19 19 A	K	K 21 21 21 21	21	21 21 21 21	21	21 21 21 21	21	21 21 21 21	21	21 21 21 21	21	A A A		K K K K	K K K K	724
			сам.	9,5	9,5 9,5 9,5	9,5	9,5 9,5 9,5 9,5	9,5	9,5 9,5 9,5	9,5	9,5 9,5 A	K	K 10,5 10,5 10,5 10,5	10,5	10,5 10,5 10,5 10,5	10,5	10,5 10,5 10,5 10,5	10,5	10,5 10,5 10,5 10,5	10,5	10,5 10,5 10,5 10,5	10,5	A A A		K K K K	K K K K	362
	ПМ.01	**Исполнительская деятельность**	ауд.	7	7 7 7 7	7	7 7 7 7	7	7 7 7	7	7 7 A	K	K 7 7 7 7	7	7 7 7 7	7	7 7 7 7	7	7 7 7 7	7	7 7 7 7	7	A A A		K K K K	K K K K	252
			сам.	3,5	3,5 3,5 3,5	3,5	3,5 3,5 3,5 3,5	3,5	3,5 3,5 3,5	3,5	3,5 3,5 A	K	K 3,5 3,5 3,5 3,5	3,5	3,5 3,5 3,5 3,5	3,5	3,5 3,5 3,5 3,5	3,5	3,5 3,5 3,5 3,5	3,5	3,5 3,5 3,5 3,5	3,5	A A A		K K K K	K K K K	126
	МДК.01.01	Сольное и ансамблевое пение	ауд.	5	5 5 5 5	5	5 5 5 5	5	5 5 5	5	5 5 A	K	K 5 5 5 5	5	5 5 5 5	5	5 5 5 5	5	5 5 5 5	5	5 5 5 5	5	A A A		K K K K	K K K K	180
			сам.	2,5	2,5 2,5 2,5	2,5	2,5 2,5 2,5 2,5	2,5	2,5 2,5 2,5	2,5	2,5 2,5 A	K	K 2,5 2,5 2,5 2,5	2,5	2,5 2,5 2,5 2,5	2,5	2,5 2,5 2,5 2,5	2,5	2,5 2,5 2,5 2,5	2,5	2,5 2,5 2,5 2,5	2,5	A A A		K K K K	K K K K	90
	МДК.01.02	Основы сценической подготовки	ауд.	1	1 1 1 1	1	1 1 1 1	1	1 1 1	1	1 1 A	K	K 1 1 1 1	1	1 1 1 1	1	1 1 1 1	1	1 1 1 1	1	1 1 1 1	1	A A A		K K K K	K K K K	36
			сам.	0,5	0,5 0,5 0,5	0,5	0,5 0,5 0,5 0,5	0,5	0,5 0,5 0,5	0,5	0,5 0,5 A	K	K 0,5 0,5 0,5 0,5	0,5	0,5 0,5 0,5 0,5	0,5	0,5 0,5 0,5 0,5	0,5	0,5 0,5 0,5 0,5	0,5	0,5 0,5 0,5 0,5	0,5	A A A		K K K K	K K K K	18
	МДК.01.03	Фортепиано, чтение с листа	ауд.	1	1 1 1 1	1	1 1 1 1	1	1 1 1	1	1 1 A	K	K 1 1 1 1	1	1 1 1 1	1	1 1 1 1	1	1 1 1 1	1	1 1 1 1	1	A A A		K K K K	K K K K	36
			сам.	0,5	0,5 0,5 0,5	0,5	0,5 0,5 0,5 0,5	0,5	0,5 0,5 0,5	0,5	0,5 0,5 A	K	K 0,5 0,5 0,5 0,5	0,5	0,5 0,5 0,5 0,5	0,5	0,5 0,5 0,5 0,5	0,5	0,5 0,5 0,5 0,5	0,5	0,5 0,5 0,5 0,5	0,5	A A A		K K K K	K K K K	18
	ПМ.02	**Педагогическая деятельность**	ауд.	3	3 3 3 3	3	3 3 3 3	3	3 3 3	3	3 3 A	K	K 3 3 3 3	3	3 3 3 3	3	3 3 3 3	3	3 3 3 3	3	3 3 3 3	3	A A A		K K K K	K K K K	108
			сам.	1,5	1,5 1,5 1,5	1,5	1,5 1,5 1,5 1,5	1,5	1,5 1,5 1,5	1,5	1,5 1,5 A	K	K 1,5 1,5 1,5 1,5	1,5	1,5 1,5 1,5 1,5	1,5	1,5 1,5 1,5 1,5	1,5	1,5 1,5 1,5 1,5	1,5	1,5 1,5 1,5 1,5	1,5	A A A		K K K K	K K K K	54
	МДК.02.01	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин	ауд.	2	2 2 2 2	2	2 2 2 2	2	2 2 2	2	2 2 A	K	K 2 2 2 2	2	2 2 2 2	2	2 2 2 2	2	2 2 2 2	2	2 2 2 2	2	A A A		K K K K	K K K K	72
			сам.	1	1 1 1 1	1	1 1 1 1	1	1 1 1	1	1 1 A	K	K 1 1 1 1	1	1 1 1 1	1	1 1 1 1	1	1 1 1 1	1	1 1 1 1	1	A A A		K K K K	K K K K	36
	МДК.02.02	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса	ауд.	1	1 1 1 1	1	1 1 1 1	1	1 1 1	1	1 1 A	K	K 1 1 1 1	1	1 1 1 1	1	1 1 1 1	1	1 1 1 1	1	1 1 1 1	1	A A A		K K K K	K K K K	36
			сам.	0,5	0,5 0,5 0,5	0,5	0,5 0,5 0,5 0,5	0,5	0,5 0,5 0,5	0,5	0,5 0,5 A	K	K 0,5 0,5 0,5 0,5	0,5	0,5 0,5 0,5 0,5	0,5	0,5 0,5 0,5 0,5	0,5	0,5 0,5 0,5 0,5	0,5	0,5 0,5 0,5 0,5	0,5	A A A		K K K K	K K K K	18
	ПМ.03	**Организационная деятельность**	ауд.	3	3 3 3 3	3	3 3 3 3	3	3 3 3	3	3 3 A	K	K 4 4 4 4	4	4 4 4 4	4	4 4 4 4	4	4 4 4 4	4	4 4 4 4	4	A A A		K K K K	K K K K	128
			сам.	1,5	1,5 1,5 1,5	1,5	1,5 1,5 1,5 1,5	1,5	1,5 1,5 1,5	1,5	1,5 1,5 A	K	K 2 2 2 2	2	2 2 2 2	2	2 2 2 2	2	2 2 2 2	2	2 2 2 2	2	A A A		K K K K	K K K K	64
	МДК.03.01	Дирижирование, чтение хоровых и ансамблевых партитур	ауд.	1	1 1 1 1	1	1 1 1 1	1	1 1 1	1	1 1 A	K	K 2 2 2 2	2	2 2 2 2	2	2 2 2 2	2	2 2 2 2	2	2 2 2 2	2	A A A		K K K K	K K K K	56
			сам.	0,5	0,5 0,5 0,5	0,5	0,5 0,5 0,5 0,5	0,5	0,5 0,5 0,5	0,5	0,5 0,5 A	K	K 1 1 1 1	1	1 1 1 1	1	1 1 1 1	1	1 1 1 1	1	1 1 1 1	1	A A A		K K K K	K K K K	28
	МДК.03.02	Областные певческие стили, расшифровка и аранжировка народной песни	ауд.	1	1 1 1 1	1	1 1 1 1	1	1 1 1	1	1 1 A	K	K 1 1 1 1	1	1 1 1 1	1	1 1 1 1	1	1 1 1 1	1	1 1 1 1	1	A A A		K K K K	K K K K	36
			сам.	0,5	0,5 0,5 0,5	0,5	0,5 0,5 0,5 0,5	0,5	0,5 0,5 0,5	0,5	0,5 0,5 A	K	K 0,5 0,5 0,5 0,5	0,5	0,5 0,5 0,5 0,5	0,5	0,5 0,5 0,5 0,5	0,5	0,5 0,5 0,5 0,5	0,5	0,5 0,5 0,5 0,5	0,5	A A A		K K K K	K K K K	18
	МДК.03.03	Организация управленческой и творческой деятельности	ауд.	1	1 1 1 1	1	1 1 1 1	1	1 1 1	1	1 1 A	K	K 1 1 1 1	1	1 1 1 1	1	1 1 1 1	1	1 1 1 1	1	1 1 1 1	1	A A A		K K K K	K K K K	36
			сам.	0,5	0,5 0,5 0,5	0,5	0,5 0,5 0,5 0,5	0,5	0,5 0,5 0,5	0,5	0,5 0,5 A	K	K 0,5 0,5 0,5 0,5	0,5	0,5 0,5 0,5 0,5	0,5	0,5 0,5 0,5 0,5	0,5	0,5 0,5 0,5 0,5	0,5	0,5 0,5 0,5 0,5	0,5	A A A		K K K K	K K K K	18
	УП.00	**Учебная практика**	ауд.	6	6 6 6 6	6	6 6 6 6	6	6 6 6	6	6 6 A	K	K 7 7 7 7	7	7 7 7 7	7	7 7 7 7	7	7 7 7 7	7	7 7 7 7	7	A A A		K K K K	K K K K	236
			сам.	3	3 3 3 3	3	3 3 3 3	3	3 3 3	3	3 3 A	K	K 3,5 3,5 3,5 3,5	3,5	3,5 3,5 3,5 3,5	3,5	3,5 3,5 3,5 3,5	3,5	3,5 3,5 3,5 3,5	3,5	3,5 3,5 3,5 3,5	3,5	A A A		K K K K	K K K K	118
	УП.01	Сольное и хоровое пение, в том числе учебная практика по педагогической работе	ауд.	2	2 2 2 2	2	2 2 2 2	2	2 2 2	2	2 2 A	K	K 2 2 2 2	2	2 2 2 2	2	2 2 2 2	2	2 2 2 2	2	2 2 2 2	2	A A A		K K K K	K K K K	72
			сам.	1	1 1 1 1	1	1 1 1 1	1	1 1 1	1	1 1 A	K	K 1 1 1 1	1	1 1 1 1	1	1 1 1 1	1	1 1 1 1	1	1 1 1 1	1	A A A		K K K K	K K K K	36
	УП.02	Хоровой класс	ауд.	2	2 2 2 2	2	2 2 2 2	2	2 2 2	2	2 2 A	K	K 2 2 2 2	2	2 2 2 2	2	2 2 2 2	2	2 2 2 2	2	2 2 2 2	2	A A A		K K K K	K K K K	72
			сам.	1	1 1 1 1	1	1 1 1 1	1	1 1 1	1	1 1 A	K	K 1 1 1 1	1	1 1 1 1	1	1 1 1 1	1	1 1 1 1	1	1 1 1 1	1	A A A		K K K K	K K K K	36
	УП.03	Основы народной хореографии	ауд.	1	1 1 1 1	1	1 1 1 1	1	1 1 1	1	1 1 A	K	K 2 2 2 2	2	2 2 2 2	2	2 2 2 2	2	2 2 2 2	2	2 2 2 2	2	A A A		K K K K	K K K K	56
			сам.	0,5	0,5 0,5 0,5	0,5	0,5 0,5 0,5 0,5	0,5	0,5 0,5 0,5	0,5	0,5 0,5 A	K	K 1 1 1 1	1	1 1 1 1	1	1 1 1 1	1	1 1 1 1	1	1 1 1 1	1	A A A		K K K K	K K K K	28
	УП.04	Ансамблевое исполнительство	ауд.	1	1 1 1 1	1	1 1 1 1	1	1 1 1	1	1 1 A	K	K 1 1 1 1	1	1 1 1 1	1	1 1 1 1	1	1 1 1 1	1	1 1 1 1	1	A A A		K K K K	K K K K	36
			сам.	0,5	0,5 0,5 0,5	0,5	0,5 0,5 0,5 0,5	0,5	0,5 0,5 0,5	0,5	0,5 0,5 A	K	K 0,5 0,5 0,5 0,5	0,5	0,5 0,5 0,5 0,5	0,5	0,5 0,5 0,5 0,5	0,5	0,5 0,5 0,5 0,5	0,5	0,5 0,5 0,5 0,5	0,5	A A A		K K K K	K K K K	18
	ПП.00	**Производственная практика (по профилю специальности)**																						36	36				72
	Всего часов в неделю обязательной учебной нагрузки			36	36 36 36	36	36 36 36 36	36	36 36 36	36	36 36 A	K	K 36 36 36 36	36	36 36 36 36	36	36 36 36 36	36	36 36 36 36	36	36 36 36 36	36	A A A		K K K K	K K K K	1296
	Всего часов в неделю самостоятельной работы студентов			18	18 18 18 18	18	18 18 18 18	18	18 18 18	18	18 18 A	K	K 18 18 18 18	18	18 18 18 18	18	18 18 18 18	18	18 18 18 18	18	18 18 18 18	18	A A A		K K K K	K K K K	648
	Всего часов в неделю			54	54 54 54	54	54 54 54 54	54	54 54 54	54	54 54 A	K	K 54 54 54 54	54	54 54 54 54	54	54 54 54 54	54	54 54 54 54	54	54 54 54 54	54	A A A	36	36 K K K	K K K K	1944

ГБПОУ "Дзержинский музыкальный колледж"

Календарный график учебного процесса: специальность 53.02.05 Сольное и хоровое народное пение

2017 год набора

2020 / 2021 учебный год

курс	индекс	Наименование циклов, разделов, дисциплин, профессиональных модулей, МДК, практик	Виды учебной нагрузки	1 сент. - 7 сент.	Сентябрь	29 сент. 5 октяб.	Октябрь	3 нояб. - 9 нояб.	Ноябрь	1 декаб. - 7 декаб.	Декабрь	29 дек. - 4 янв.	Январь	26 янв. - 1 фев.	Февраль	2 мар. - 8 мар.	Март	30 мар. - 5 апр.	Апрель	27 апр. - 3 мая	Май	1 июн. - 7 июн.	Июнь	Всего часов
			Номера календарных недель	35	36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 01 02 03 04 05 06 07 08 09 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25																			
			Порядковые номера недель учебного года	1	2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43																			
	ОГСЭ.00	**Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл**	ауд.	4	4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4																				178
			сам.	2,5	2,5 2,5 2,5 2,5 2,5 2,5 2,5 2,5 2,5 2,5 2,5 2,5 2,5 2,5 2,5 2,5																				89
	ОГСЭ.03	Психология общения	ауд.	1	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1																				54
			сам.	0,25	0,25 0,25 0,25 0,25 0,25 0,25 0,25 0,25 0,25 0,25 0,25 0,25 0,25 0,25 0,25 0,25																				9
	ОГСЭ.04	Иностранный язык	ауд.	1	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1																				54
			сам.	0,25	0,25 0,25 0,25 0,25 0,25 0,25 0,25 0,25 0,25 0,25 0,25 0,25 0,25 0,25 0,25 0,25																				10
	ОГСЭ.05	Физическая культура	ауд.	2	2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2																				70
			сам.	2	2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2																				70
	П.00	**Профессиональный учебный цикл**	ауд.	32	32 32 32 32 32 32 32 32 32 32 32 32 32 32 32 32																				1082
			сам.	15,5	15,5 15,5 15,5 15,5 15,5 15,5 15,5 15,5 15,5 15,5 15,5 15,5 15,5 15,5 15,5 15,5																				541
	ОП.00	**Общепрофессиональные дисциплины**	ауд.	9	9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9																				277
			сам.	4,5	4,5 4,5 4,5 4,5 4,5 4,5 4,5 4,5 4,5 4,5 4,5 4,5 4,5 4,5 4,5 4,5																				138
	ОП.01	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	ауд.	3	3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3																				105
			сам.	1,5	1,5 1,5 1,5 1,5 1,5 1,5 1,5 1,5 1,5 1,5 1,5 1,5 1,5 1,5 1,5 1,5																				52
	ОП.02	Сольфеджио	ауд.	2	2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2																				70
			сам.	1	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1																				35
	ОП.05	Гармония	ауд.	2	2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2																				32
			сам.	1	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1																				16
	ОП.06	Анализ музыкальных произведений	ауд.	2	2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2																				70
			сам.	1	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1																				35
	ПМ.00	**Профессиональные модули**	ауд.	23	23 23 23 23 23 23 23 23 23 23 23 23 23 23 23 23																				805
			сам.	11	11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11																				403
	ПМ.01	**Исполнительская деятельность**	ауд.	8	8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8																				261
			сам.	4	4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4																				131
	МДК.01.01	Сольное и ансамблевое пение	ауд.	5	5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5																				156
			сам.	2,5	2,5 2,5 2,5 2,5 2,5 2,5 2,5 2,5 2,5 2,5 2,5 2,5 2,5 2,5 2,5 2,5																				78
	МДК.01.02	Основы сценической подготовки	ауд.	2	2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2																				70
			сам.	1	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1																				35
	МДК.01.03	Фортепиано, чтение с листа	ауд.	1	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1																				35
			сам.	0,5	0,5 0,5 0,5 0,5 0,5 0,5 0,5 0,5 0,5 0,5 0,5 0,5 0,5 0,5 0,5 0,5																				18
	ПМ.02	**Педагогическая деятельность**	ауд.	7	7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7																				188
			сам.	3,5	3,5 3,5 3,5 3,5 3,5 3,5 3,5 3,5 3,5 3,5 3,5 3,5 3,5 3,5 3,5 3,5																				94
	МДК.02.01	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин	ауд.	1	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1																				35
			сам.	0,5	0,5 0,5 0,5 0,5 0,5 0,5 0,5 0,5 0,5 0,5 0,5 0,5 0,5 0,5 0,5 0,5																				18
	МДК.02.02	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса	ауд.	6	6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6																				153
			сам.	3	3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3																				76
	ПМ.03	**Организационная деятельность**	ауд.	3	3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3																				124
			сам.	1,5	1,5 1,5 1,5 1,5 1,5 1,5 1,5 1,5 1,5 1,5 1,5 1,5 1,5 1,5 1,5 1,5																				62
	МДК.03.01	Дирижирование, чтение хоровых и ансамблевых партитур	ауд.	1	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1																				35
			сам.	0,5	0,5 0,5 0,5 0,5 0,5 0,5 0,5 0,5 0,5 0,5 0,5 0,5 0,5 0,5 0,5 0,5																				18
	МДК.03.02	Областные певческие стили, расшифровка и аранжировка народной песни	ауд.	1	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1																				16
			сам.	0,5	0,5 0,5 0,5 0,5 0,5 0,5 0,5 0,5 0,5 0,5 0,5 0,5 0,5 0,5 0,5 0,5																				8
	МДК.03.03	Организация управленческой и творческой деятельности	ауд.	1	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1																				73
			сам.	0,5	0,5 0,5 0,5 0,5 0,5 0,5 0,5 0,5 0,5 0,5 0,5 0,5 0,5 0,5 0,5 0,5																				36
	УП.00	**Учебная практика**	ауд.	5	5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5																				232
			сам.	2	2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2																				116
	УП.01	Сольное и хоровое пение, в том числе учебная практика по педагогической работе	ауд.	1	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1																				73
			сам.	0,5	0,5 0,5 0,5 0,5 0,5 0,5 0,5 0,5 0,5 0,5 0,5 0,5 0,5 0,5 0,5 0,5																				36
	УП.02	Хоровой класс	ауд.	2	2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2																				70
			сам.	0,5	0,5 0,5 0,5 0,5 0,5 0,5 0,5 0,5 0,5 0,5 0,5 0,5 0,5 0,5 0,5 0,5																				35
	УП.03	Основы народной хореографии	ауд.	1	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1																				35
			сам.	0,5	0,5 0,5 0,5 0,5 0,5 0,5 0,5 0,5 0,5 0,5 0,5 0,5 0,5 0,5 0,5 0,5																				18
	УП.04	Ансамблевое исполнительство	ауд.	1	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1																				54
			сам.	0,5	0,5 0,5 0,5 0,5 0,5 0,5 0,5 0,5 0,5 0,5 0,5 0,5 0,5 0,5 0,5 0,5																				27
	ПП.00	**Производственная практика (преддипломная)**																					36	36
	Всего часов в неделю обязательной учебной нагрузки			36	36 36 36 36 36 36 36 36 36 36 36 36 36 36 36 36																				1260
	Всего часов в неделю самостоятельной работы студентов			18	18 18 18 18 18 18 18 18 18 18 18 18 18 18 18 18																				630
	Всего часов в неделю			54	54 54 54 54 54 54 54 54 54 54 54 54 54 54 54 54																		36		1926