|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Утверждаю**  Директор ГБУ ДПО НО  «Учебно-методический центр  художественного образования»  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_А.Ю. Попов  «\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_\_г. | **Утверждаю**  Директор  ГБПОУ «Дзержинский  Музыкальный колледж»  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_В.В. Якушев  «\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_\_г. | **Принято**  на заседании ПЦК «Инструменты народного оркестра»  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Н.Ю. Ничай  «\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_\_г |

|  |
| --- |
|  |

**ПОЛОЖЕНИЕ**

**О I Межрегиональном смотре-конкурсе юных исполнителей на народных инструментах,**

**учащихся ДМШ и ДШИ**

**1. Учредители конкурса:**

ГБПОУ «Дзержинский музыкальный колледж» при поддержке Министерства культуры Нижегородской области и информационной поддержке ГБУ ДПО НО «Учебно-методический центр художественного образования».

**2. Цели и задачи:**

* Развитие и поддержка сольного исполнительства
* Выявление и поощрение творческого потенциала подрастающего поколения
* Повышение профессионального уровня преподавателей.
* Укрепление творческих связей и обмен педагогическим опытом.

**3. Место и сроки проведения:**

Конкурс состоится с 10 по 12 января 2020 года в городе Дзержинске на базе Дзержинского музыкального колледжа.

**4. Жюри конкурса:**

*Председатель жюри конкурса:*

**Малыхин Сергей Павлович**

профессор Нижегородской государственной консерватории им. М.И.Глинки,

лауреат Всеукраинского и международного конкурсов, лауреат премии Нижнего Новгорода

*Члены жюри:*

**Пеунов Венедикт Владимирович**

доцент Нижегородской государственной консерватории им. М.И. Глинки, лауреат международных конкурсов, лауреат премии Нижнего Новгорода

**Попов Андрей Юрьевич**

директор ГБУ ДПО НО «Учебно-методический центр художественного образования»,

лауреат международного конкурса

**Ничай Наталья Юрьевна**

председатель ПЦК «Инструменты народного оркестра» Дзержинского музыкального колледжа, лауреат «Конкурса баянистов Поволжья»

**Орлова Светлана Юрьевна**

преподаватель Дзержинского музыкального колледжа , лауреат Межрегионального конкурса

**Рябкова Ирина Владимировна**

преподаватель Дзержинского музыкального колледжа , лауреат Республиканского конкурса

**Ульянычев Сергей Валерьевич**

руководитель Оркестра русских народных инструментов Дзержинского музыкального колледжа, лауреат международных конкурсов;

**5. Организационный комитет конкурса:**

- Оргкомитет берет на себя все затраты по организации конкурса, организации работы жюри, предоставлению концертных площадок для выступлений, приобретению и вручению дипломов и призов;

- Оргкомитет конкурса оставляет за собой право добавить ряд мероприятий или изменить сроки, условия их проведения.

- Расходы, связанные с пребыванием участников на конкурсе, производятся за счёт направляющей стороны

**6. Условия участия и порядок проведения конкурса**

К участию в конкурсе приглашаются учащиеся ДМШ, ДШИ, учреждений дополнительного образования, лицеев. Конкурс проводится в номинации «Сольное исполнительство»

по следующим специальностям: **баян, аккордеон, гармонь, домра, балалайка, гитара.**

**Возрастные группы**:

Группа «А» (младшая) – до 10 лет включительно

Группа «Б» (средняя) – 11-13 лет

Группа «В» (старшая) – 14-16 лет

Возраст участников конкурса определяется на 10.01.2020 г. и подтверждается свидетельством о рождении или паспортом.

Порядок выступления участников конкурса определяетсяоргкомитетом.

Всем участникам конкурса предоставляется репетиция.

**Программы конкурсных выступлений**

Хронометраж выступлений:

Группа «А» (младшая) – не более 8 мин.

Группа «Б» (средняя) – не более 10 мин.

Группа «В» (старшая) – не более 12 мин.

**Специальность «Баян, аккордеон»**

*Группа «А»( младшая)*

1. Переложение произведения русского или зарубежного композитора до 19 в. включительно

2. Одно или два произведения по выбору

*Группа «Б»(средняя)*

1. Переложение произведения русского или зарубежного композитора до 19 в. включительно

2. Одно или два произведения по выбору

*Группа «В»(старшая)*

1. Переложение произведения русского или зарубежного композитора до 19 в. включительно

2. Одно или два произведения по выбору

**Специальность «Домра»**

*Группа «А»( младшая)*

1. Переложение произведения русского или зарубежного композитора 17-19 в.в.

2. Одно или два произведения по выбору

*Группа «Б» (средняя)*

1. Переложение произведения русского или зарубежного композитора 17-19 в.в.

2. Одно или два произведения по выбору

*Группа «В»(старшая)*

1. Переложение произведения русского или зарубежного композитора 17-19 в.в.

2. Одно или два произведения по выбору

**Специальность «Балалайка»**

*Группа «А»( младшая)*

1. Переложение произведения русского или зарубежного композитора до 19 в. включительно

или исполнение произведения В.В. Андреева

2. Одно или два произведения по выбору

*Группа «Б» (средняя)*

1. Переложение произведения русского или зарубежного композитора до 19 в. включительно

или исполнение произведения В.В. Андреева

2. Одно или два произведения по выбору

*Группа «В»(старшая)*

1. Переложение произведения русского или зарубежного композитора до 19 в. включительно

2. Одно или два произведения по выбору

**Специальность «Гитара»**

*Группа «А»( младшая)*

1. Оригинальная пьеса российского композитора

2. Одно или два произведения по выбору

*Группа «Б»(средняя), Группа «В»(старшая)*

1. Оригинальное сочинение композитора XIX века (например, Карулли, Каркасси, Джулиани, Агуадо, Диабелли и др.)

2. Одно или два произведения по выбору

**Специальность «Гармонь»**

Для всех групп – два - три разнохарактерных произведения

Выступление участников конкурса оцениваются жюри по 25-бальной системе. Решения жюри оформляются протоколом заседания членов жюри и пересмотру не подлежат.

**7. Награждение победителей.**

Победители конкурса награждаются дипломами лауреатов и дипломантов, памятными подарками. Жюри имеет право отметить дипломами преподавателей и концертмейстеров, подготовивших лауреатов конкурса.

**8. Порядок подачи заявок**

Заявки на участие в конкурсе по прилагаемой форме направляются на электронный адрес:

[nata21-03@yandex.ru](mailto:nata21-03@yandex.ru) (Ничай Наталья Юрьевна)

К заявке прилагается:

1. Копия платёжного поручения
2. Копия паспорта или свидетельства о рождении

*Подавая заявку на участие в конкурсе, участник даёт своё согласие организаторам конкурса на сбор, хранение, использование, распространение персональных данных.*

**Вступительный взнос**

Размер вступительного взноса для участников конкурса составляет:

Группа «А» -1000 руб.

Группа «Б» - 1300 руб.

Группа «В» - 1500 руб.

**Вступительный взнос** перечисляется только на р/с ГБПОУ «Дзержинский музыкальный колледж» **с пометкой «Конкурс на народных инструментах»** (перед оплатой рекомендуется уточнить реквизиты)

Квитанция на оплату конкурса находится на сайте Дзержинского музыкального колледжа <http://dmk52.ru> в разделе «Конкурсы и олимпиады»

При оплате через школу (юридическое лицо) обращаться в бухгалтерию для получения необходимых документов. Тел. бухгалтерии 8 (8313) 37-00-88, электронный адрес бухгалтерии [buh-muz.dmk@yandex.ru](mailto:buh-muz.dmk@yandex.ru)

**Срок подачи заявок и перечисление вступительного взноса - до 20 декабря 2019 года.**

Вступительный взнос не возвращается.

**Банковские реквизиты для перечисления вступительного взноса**

**ИНН** 5249022097

**КПП** 524901001

**Получатель**: ГБПОУ «Дзержинский музыкальный колледж», л/с 24003030660

**Банк получателя**: Волго-Вятское ГУ Банка России г. Нижний Новгород

**Р/Сч**. № 406 018 104 220 230 000 01

БИК 042202001

В назначении платежа указываются: Наименование конкурса

**КБК** 000 000 000 000 000 00 130

**ОКТМО** 22721000

**ВНИМАНИЕ!** При оплате взноса банком может взиматься комиссия за перевод денежных средств по тарифам банка, в котором производится оплата. В таком случае необходимо учесть, что до Получателя должна дойти полная сумма взноса.

Адрес: 606024 г. Дзержинск, Нижегородская область, бульвар Мира, дом 2

Ответственный за проведение конкурса **Ничай Наталья Юрьевна** тел. +7 910 383 36 80

З А Я В К А – А Н К Е Т А

Участника I Межрегионального смотра-конкурса юных исполнителей на народных инструментах,

учащихся ДМШ и ДШИ

Ф.И.О. участника\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Число, месяц, год рождения\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Возрастная группа, инструмент\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Учебное заведение\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Адрес, телефон, факс, e-mail

учебного заведения\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Ф.И.О. преподавателя \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Ф.И.О. концертмейстера\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Контактный телефон или e-mail \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Программа (хронометраж обязателен)

Печать и подпись руководителя учебного заведения