

# **Общие сведения о результатах самообследования ГБПОУ «Дзержинский музыкальный колледж» по состоянию на 1 апреля 2016 г.**

## **Сведения об образовательном учреждении**

### **1. Организационно-правовое обеспечение образовательной деятельности**

Дзержинский музыкальный колледж является государственным бюджетным образовательным учреждением среднего профессионального образования и реализует основные профессиональные образовательные программы повышенного уровня (ФГОС - 2010 г.) и углублённой подготовки (ФГОС-2014 г.).

**Учредитель** – Министерство культуры Нижегородской области. Колледж осуществляет свою деятельность в соответствии с Конституцией Российской Федерации, Федеральным Законом Российской Федерации «Об образовании» (№273-ФЗ), Федеральным Законом «О некоммерческих организациях», Гражданским кодексом Российской Федерации, Трудовым кодексом Российской Федерации, Типовым положением об образовательном учреждении среднего профессионального образования (среднем специальном учебном заведении), утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 18 июля 2008 г. №543, другими законодательными актами Российской Федерации, нормами международного права, государственными образовательными стандартами среднего профессионального образования.

**Юридический адрес Дзержинского музыкального колледжа:**  
606024, Российская Федерация, Нижегородская область, г.Дзержинск, бульвар Мира, д.2

**Юридический адрес учредителя:**  
603082, Российская Федерация, г.Нижний Новгород, Кремль, корп. 10

Колледж является юридическим лицом, имеет печать с изображением государственного герба Российской Федерации, своим наименованием и наименованием учредителя, самостоятельный баланс и другие реквизиты. Колледж (тогда – музыкальное училище) был открыт в 1959 году на основании решения № 114 от 04.03.1959 г. исполнительного комитета Горьковского областного совета депутатов трудящихся.

Государственное бюджетное образовательное учреждение среднего профессионального образования «Дзержинский музыкальный колледж» на основании приказа министерства культуры Нижегородской области от 06.08.2015 г. № 195 переименовано в Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Дзержинский музыкальный колледж»

Деятельность колледжа ведется на основании лицензии на право ведения образовательной деятельности от 01 августа 2011 г., серия 52 №001550, выданной министерством образования Нижегородской области (регистрационный номер 9142) и Устава, утвержденного учредителем приказом № 106 от 6 августа 2015 года.

Свидетельство о государственной аккредитации выдано Министерством образования Нижегородской области, серия 52А01 № 0000247, регистрационный № 1652 от 24 июня 2013 г, действительно до 24 июня 2019 г.

Свидетельство о постановке на учет в налоговом органе ИНН/КПП 5249022097/524901001. Лист записи Единого государственного реестра юридических лиц от 08 октября 2015 года.

Колледж пользуется закрепленным за ним на праве оперативного управления имуществом в соответствии с законодательством Российской Федерации.

В соответствии с Лицензией в настоящее время в колледже осуществляется подготовка специалистов по следующим специальностям:

53.02.02 «Музыкальное искусство эстрады» (по видам);

53.02.03 «Инструментальное исполнительство» (по видам инструментов);

53.02.04 «Вокальное искусство»;

53.02.05 «Сольное и хоровое народное пение»;

53.02.06 «Хоровое дирижирование»;

53.02.07 «Теория музыки».

Форма обучения в колледже – очная.

## **2. Система управления в образовательном учреждении**

Общее руководство колледжем осуществляет директор – Якушев В.В.

В структуре колледжа представлены:

- учебная часть;
- бухгалтерия;
- хоз. часть;
- предметно-цикловые комиссии;
- отделение дополнительного образования детей и взрослых.

Работает Совет колледжа, педагогический совет. Функции этих структурных подразделений определены в соответствующих локальных актах колледжа. Контролирующие функции в образовательном процессе осуществляются в соответствии с *Положением о формах контроля учебной работы в ГБПОУ «Дзержинский музыкальный колледж»*, с *Правилами внутреннего распорядка ГБПОУ «Дзержинский музыкальный колледж»*, с

*Положением о воспитательной работе ГБПОУ «Дзержинский музыкальный колледж».*

В системе управления образовательного учреждения представлены должности директора колледжа, трех заместителей директора по направлениям:

- по учебной работе – Васева В.Б.
- по воспитательной работе – Кисарова О.А.
- по административно-хозяйственной части – Фатыхова Н.Х.

Главным органом, осуществляющим управление учебным процессом, является **Совет колледжа**, который рассматривает и утверждает стратегию развития образовательного учреждения, осуществляет общую координацию учебного, творческого и воспитательного процессов, итоговой аттестации студентов, конкурсной работы колледжа.

**Педагогический совет** колледжа является органом, координирующим учебную и воспитательную работу. На заседаниях Совета основное внимание уделяется вопросам организации педагогической деятельности, интеграции теоретического обучения с профессиональной практикой обучающихся, обсуждаются проекты перспективных планов, планов работы на предстоящий учебный год и подводятся итоги деятельности колледжа за предшествующий период.

**Методический кабинет** координирует научно-методическую деятельность колледжа, создаёт научно-методическую базу образовательного процесса в колледже, обеспечивает связи с детскими музыкальными школами, распространяет опыт работы ведущих преподавателей колледжа.

В структуре колледжа **13 предметно-цикловых комиссий**

- фортепиано (председатель Сейгушева Е.И.);
- камерного ансамбля и концертмейстерского класса (председатель Щепетов В.Г.)
- оркестровых струнных инструментов (председатель Маркитантова В.С.);
- оркестровых духовых и ударных инструментов (председатель Петряшин О.Б.);
- инструментов народного оркестра (председатель Ничай Н.Ю.);
- ансамбля и концертмейстерского класса (председатель Ульянычев С.В.);
- хорового дирижирования и вокального искусства (председатель Цилина Г.А.);
- сольного и хорового народного пения (председатель Романова Л.В.)
- музыкального искусства эстрады (председатель Логиничева Н.Е.)
- теории музыки (председатель Панкратов А.Е.)
- общеобразовательных дисциплин (председатель Малова Т.А.);
- отделения дополнительного образования детей и взрослых (Рябкова И.В.)
- предметно-цикловая комиссия фортепиано (председатель Тарасова М.А.).

Деятельность ПЦК регулируется *Положением о предметно-цикловой комиссии ГБПОУ «Дзержинский музыкальный колледж»*. Под руководством председателей предметно-цикловых комиссий решаются вопросы обеспечения учебного процесса методическими и программными материалами, внедрения современных педагогических технологий, контроля и учета текущей успеваемости, проведения концертов и т.п. мероприятий.

Заседания ПЦК проводятся регулярно по утвержденному в начале каждого учебного года плану.

### **3. Образовательная деятельность в учреждении.**

Учебная часть осуществляет контроль посещаемости и успеваемости студентов, составляет расписания учебных занятий, промежуточных и итоговых аттестаций, корректирует их в случае необходимости. Правильность и своевременность оформления планируемой и рабочей документации контролируется заместителем директора по учебной работе.

Учебные планы ежегодно обсуждаются на заседании Совета и утверждаются директором колледжа, подписываются заместителем директора по учебной работе и председателями предметно-цикловых комиссий. Рабочие программы по изучаемым дисциплинам рассматриваются на заседаниях ПЦК, имеют, как правило, по две рецензии (внутренняя и внешняя).

Ведение личных дел студентов находится в ведении секретаря учебной части Голубевой О.В., Делопроизводство, ведение трудовых книжек, преподавателей, книг приказов в ведении специалиста по кадрам Гусевой Е.Е., и контролируется администрацией колледжа.

Контингент студентов музыкального колледжа соответствует установленным лицензией нормативам.

На момент самообследования в колледже обучается 128 студентов:

<b>Код специальности</b>	<b>Наименование специальности</b>	<b>Количество обучающихся</b>
<b>53.02.03</b>	Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)	<b>75</b>
	Фортепиано	<b>19</b>
	Оркестровые струнные инструменты	<b>3</b>
	Оркестровые духовые и ударные инструменты	<b>36</b>
	Инструменты народного оркестра	<b>17</b>
<b>53.02.06</b>	Хоровое дирижирование	<b>10</b>
<b>53.02.04</b>	Вокальное искусство	<b>23</b>
<b>53.02.05</b>	Сольное и хоровое народное пение	<b>10</b>
<b>53.02.02</b>	Музыкальное искусство эстрады	<b>7</b>
	Эстрадное пение	<b>3</b>
	Инструменты эстрадного оркестра	<b>4</b>
<b>53.02.07</b>	Теория музыки	<b>3</b>
<b>Всего:</b>		<b>128</b>

Востребованность выпускников на рынке труда достаточно высока: каждый год представители администраций разных ДМШ, ДШИ и других организаций обращаются в колледж с заявками направить на работу выпускников.

#### **Трудоустройство выпускников 2015 года:**

Год	Количество выпускников	Трудоустроено	Обучается в ВУЗах	
			дневное обучение	заочное обучение
2015	28	4	13	10

В центре занятости населения выпускники колледжа не зарегистрированы.

#### **4. Содержание подготовки специалистов**

Подготовка специалистов осуществляется по профессиональным образовательным программам, включающим Государственные образовательные стандарты по специальностям, рабочие учебные планы, рабочие программы учебных дисциплин и практик, программы итоговой государственной аттестации, а также различные методические пособия.

Количество часов учебной нагрузки в рабочих учебных планах не превышает установленные нормативы: обязательная учебная нагрузка составляет не более 36 часов, общая учебная нагрузка – не более 54 часов в неделю.

Подготовка специалистов в колледже осуществляется как на базе среднего общего образования, так и на базе основного общего образования.

**В колледже ведутся все дисциплины учебного плана в объёме, предусмотренном Государственными образовательными стандартами.** Учебный процесс регулируется локальными актами, разработанным колледжем самостоятельно.

Ведётся индивидуальная подготовка специалистов с учётом особенностей будущего места работы студентов.

**Основной базой педагогической практики для студентов является сектор педпрактики при колледже.**

Разработан весь необходимый комплекс документов по организации практики: *«Положение о практике студентов Дзержинского музыкального колледжа»*, программы практик, рассмотренные на заседаниях предметно-цикловых комиссий и утвержденные в установленном порядке.

**Исполнительская практика** реализуется в ходе академических концертов и культурно-просветительной работы, которая ведётся колледжем в большом объёме. Концертными площадками служат ДМШ и другие учебные заведения г. Дзержинска и районов Нижегородской области (Смолино, Володарск, Гороховец, сейма, Балахна, Лысково, Воротынец, Сокольское, Ковернино, Воскресенское, Шахунья, Павлово, Богородск и др.).

**Имеются и договоры об исполнительской практике с городскими музыкальными школами и детскими садами.**

**В 2015 г. на итоговой государственной аттестации выпускники**

**колледжа показали хорошие результаты:**

Наименование специальности (специализации)	Качественная успеваемость	Общая успеваемость
Фортепиано	100%	100%
Оркестровые струнные инструменты	67%	100%
Оркестровые духовые и ударные инструменты	73%	100%
Инструменты народного оркестра	94%	100%
Хоровое дирижирование	100%	100%
Вокальное искусство	100%	100%
Теория музыки	100%	100%

**Выдано 5 дипломов с отличием.**

В отзыве о ГИА, председатель комиссии специальности «Вокальное искусство», доцент ННГК им. Глинки Дудолодова Л.Б., отметила хорошо продуманную сольную программу, которая была подобрана с учетом данных студентов и их технических возможностей. А также хорошую подготовку выпускников и их серьезное отношение к работе. Отмечена работа концертмейстера Карпук А.В. и преподавателя Егорова И.А.

Председатель экзаменационной комиссии, профессор ННГК им. Глинки Мамайков Г.В., отметил отличную организацию и проведение экзаменов, добротную профессиональную подготовку выпускников, высокопрофессиональную работу преподавателей и концертмейстеров.

**23 выпускника из 28 (82%) продолжили обучение в вузах.** . Из них: 12(52%) поступили в ННГК им. Глинки, 1 человек в «Высшую школу музыки» г. Дюссельдорф, Германия, 2 человека в ННГУ им.Лобачевского, 1 человек в Институт им. Герасимова г. Москва, остальные на музыкальные отделения педагогических институтов (Нижний Новгород, Чебоксары, Москва, Владимир, Санкт - Петербург).

**В конкурсах прошедшего года – важном показателе профессионализма – студенты, обучающиеся в Дзержинском музыкальном колледже, приняли участия 92 раза. На конкурсах всех уровней завоёвано 44 лауреатских звания.**

Уровень конкурса	Количество участников	Лауреаты	Дипломанты
Зональный	34	10	10
Областной	9	4	3
Всероссийский	35	22	11
Международный	14	8	6
<b>Итого:</b>	<b>92</b>	<b>44</b>	<b>30</b>

Колледж обеспечен квалифицированными кадрами, постепенно улучшается материальная база: в прошедшем году был произведён частичный ремонт окон. Библиотека и фонотека на сто процентов обеспечивают материалами учебный процесс. Но самой главной проблемой для успешной организации обучения в колледже является старение музыкальных инструментов.

Продолжалась традиционная работа по **сотрудничеству с и музыкальными школами** и школами искусств. Для них были организованы:

1. Открытый областной смотр – конкурс юных пианистов;
2. IV областной смотр – конкурс по фортепиано среди учащихся различных специальностей среди ДМШ и ДШИ;
3. Областной конкурс ансамблей струнно – смычковых инструментов «Учитель и ученик»;
4. Областной смотр – конкурс ансамблей духовых и ударных инструментов среди ДМШ и ДШИ области;
5. Межрегиональный фестиваль – конкурс им. А.В.Губарькова;
6. Областная Олимпиада по музыкальной литературе для учеников ДМШ и ДШИ «Д.Д.Шостакович: человек, художник, гражданин»;
7. Открытый Всероссийский конкурс вокалистов «Весна идет, весне – дорогу!»

**Методическая помощь подшефным школам** оказывалась в разнообразных формах: в виде рецензирования методических работ, консультирования преподавателей и учеников по различным вопросам, проведения мастер-классов.

Проведение тематических открытых уроков для преподавателей ДМШ и ДШИ. Кураторы школ оказывают помощь а проведении академических прослушиваний и зачетов.

#### **Научно – методическая работа колледжа:**

Несколько преподавателей колледжа прошли курсы повышения квалификации и профессиональной переподготовки специалистов.

За истекший период преподаватели приняли участие в конференциях различного уровня.

Также продолжалась работа в жюри различных конкурсов.

Посещений мастер – классов, уроков и консультаций у ведущих профессоров ННГК им. Глинки.

#### **5. Воспитательная работа**

Концепция воспитания в ГБПОУ «Дзержинский музыкальный колледж» признает необходимым целостное развитие личности и создание условий для творческого развития, саморазвития и самовоспитания, формирование и развитие ключевых компетенций студентов, обеспечивающих готовность к социальной и профессиональной адаптации в современных социально-экономических условиях в соответствии с ФГОС СПО нового поколения, а в качестве условий признается необходимым создание здоровье сберегающего социокультурного воспитательного пространства.

Воспитательная деятельность является неотъемлемой частью образовательного процесса.

Общие часы были направлены на воспитание гармонически развитой личности, формирование у студентов ориентировочной основы поведения и

деятельности привитие любви к своему Отечеству, литературе, истории, развитие патриотических чувств:

- Торжественное собрание, посвящённое началу учебного года. Знакомство с первокурсниками.
- Праздник чтения для студентов ГБПОУ «Дзержинский музыкальный колледж» в рамках Областного конкурса «Самый читающий город».
- Встреча – беседа «Терроризм угроза обществу»;
- Участие студентов ГБПОУ «Дзержинский музыкальный колледж» в акции «Пишем и читаем по-русски» (диктант) в рамках Областного конкурса «Самый читающий город»;
- Участие студентов ГБПОУ «Дзержинский музыкальный колледж» в конкурсе «Лучший каллиграфический почерк» в рамках Областного конкурса «Самый читающий город»;
- **Общий час** «Стихи мои, спокойно расскажите про жизнь мою» (литературно – музыкальная композиция, посвящённая 120-летию со дня рождения С. Есенина);
- **Общий час** «Нижегородский подвиг» (4 ноября – День народного единства);
- **Общий час** «Они хотели жить» (медиа композиция, посвящённая событиям в г. Беслане);
- **Общий час** «Самая прекрасная из женщин» (литературно – музыкальная композиция, посвящённая Дню матери);
- **Общий час** «Блокадный Ленинград»;
- **Общий час** Литературно – музыкальная композиция, посвящённая 80-летию со дня рождения Н. М. Рубцова «Пускай душа останется чиста...»;
- **Общий час** «Душа поэта и судьба солдата» - Эдуард Асадов (литературно – музыкальная композиция, приуроченная к Всемирному дню поэзии);
- Литературное кафе по творчеству М. А. Булгакова;
- **Общий час** «Последний царь» (рассказ о семье последнего российского государя Николая II и её трагической гибели).

Преподаватели и студенты колледжа являются постоянными участниками городского концерта «Декабрьские вечера», «Пасхальный фестиваль».

Патриотическое, правовое, экологическое, физическое воспитание – основные направления в воспитательной деятельности колледжа, поэтому были проведены классные часы, посвящённые Дню примирения и согласия, Дню Защитника Отечества.

Одной из основных целей государства является привлечение молодежи к занятиям физической культурой и формирование у них желания вести здоровый образ жизни. Ведь здоровая молодежь — это основа нашего общества и государства. И важно, чтобы наша молодежь была работоспособной. А эту работоспособность определяют физиологические, физические и психофизические особенности. Значение физической подготовки студентов очень важно, поэтому в течение года проводился ряд спортивных мероприятий, а именно:

- Осенний кросс;
- Спортивные соревнования «Весёлые старты»;



- Спортивные соревнования по мини футболу среди студентов разных курсов;
- Спортивная юморина;

В ноябре 2015 года для студентов, имеющих хорошую и отличную успеваемость, была организована экскурсия в Нижегородский планетарий.

Развитию творческих способностей и интересов студентов способствовали различные традиционные мероприятия, организованные заместителем директора по воспитательной и внеклассной работе и студенческим советом:

- Посвящение в студенты;
- День музыки;
- Новогодний бал;
- Праздничный концерт, посвящённый Международному женскому дню 8 Марта;

Приобщение студентов к русской культуре – важный аспект духовно – нравственного развития. Поэтому студенты Дзержинского музыкального колледжа постоянно принимают участия в мероприятиях, проводимых Домом книги. Так в этом году студенты выступали с докладами на VII Мининских чтениях (28 октября 2015 г.), X Лихачёвских чтениях (11 декабря 2015 г.).

#### **6. Культурно-просветительская работа.**

Концертная деятельность Дзержинского музыкального колледжа проходит не только на базе самого учреждения, но и в других городах области. На различных площадках: учреждениях здравоохранения, культуры, на предприятиях, в учреждениях дошкольного воспитания, воинских частях, общеобразовательных школах. Это и сольные концерты, и тематические, и классные концерты преподавателей колледжа и концерты творческих коллективов, студенческих ансамблей. За данный период проведено свыше 200 концертов.

Из наиболее ярких стоит упомянуть отчетные концерты творческих коллективов: оркестра русских народных инструментов, малого симфонического оркестра, духового оркестра.

Регулярно поддерживается связь с местными СМИ: телевидение, городская газета.

Директор ГБПОУ  
«Дзержинский музыкальный колледж»



В.В.Якушев